

Eduardo Terrazas

Nace en 1936, en Guadalajara, México
Vive y trabaja en la Ciudad de México

EDUCACIÓN

1962 Prefabricación en Arquitectura, París, Francia
1960 MFA en Arquitectura, Cornell University, Ithaca, EUA
1958 Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Ciudad de México, México

EXHIBICIONES INDIVIDUALES

2017

Nils Stærk, Copenhagen, Dinamarca (próximamente)

2016

Con tan sólo mirar..., PROYECTOSMONCLOVA, Ciudad de México, México

2015

Eduardo Terrazas, Timothy Taylor Gallery, Londres, UK
Segunda naturaleza, Parque Cultural Reynosa, Reynosa, México
Segunda naturaleza, Museo de Arte Carrillo Gil (MACG), Ciudad de México, México
Ways of Perception, Nils Stærk, Copenhagen, Dinamarca

2013

The Predicament of Mankind, Nils Stærk, Copenhagen, Dinamarca
The Predicament of Mankind, Art Feature, Art Basel, Basilea, Suiza
Back to the Future, Artissima, Almine Rech Gallery, Turín, Italia
Constellations, Almine Rech Gallery, París, Francia

2012

Posibilidades de una estructura, Casa Barragán, Ciudad de México, México
1.1.4, Proyectos Monclova, Ciudad de México, México

2010

Posibilidades de una estructura, Museo de Arte de Sinaloa (MASIN), Sinaloa, México

1987

Museo de lo cotidiano, OMR, Ciudad de México, México

Museo de lo cotidiano, Instituto Cultural de México, San Antonio, EUA

Multiplificaciones, Mobil Oil Company, Ciudad de México, México

1975

Sin saber que existías y sin poderte explicar, en colaboración con Arnaldo Coen, Biblioteca Benjamin Franklin, Ciudad de México, México

1974

Paintings and "Tablas", Tunnel Gallery, Nueva York, EUA

Eduardo Terrazas, Museo Nacional de Arte, La Paz, Bolivia

Eduardo Terrazas, Fundación Eugenio Mendoza, Caracas, Venezuela

Tablas. Eduardo Terrazas, Casa de la Cultura, Maracay, Venezuela

1973

Eduardo Terrazas, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile

Eduardo Terrazas, Suzy Langlois Gallery, París, Francia

Eduardo Terrazas, Knoll Gallery, París, Francia

1972

Tablas, Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México

EXHIBICIONES COLECTIVAS

2017

Margen-Borde-Orilla, PÁRAMO, Guadalajara, México

Welcome Too Late, Charlottenborg, Copenhagen, Dinamarca

2016

Architecture of Colour: The Legacy of Luis Barragan, 16x34 Timothy Taylor, Nueva York, EUA

Barragán Fetichista, Estancia FEMSA, Casa Luis Barragán, Ciudad de México, México

Folklore Planétaire, Galerie Frank Elbaz, París, Francia

Nils Erik Gjerdevik and Eduardo Terrazas, Chart Art Fair, Nils Stærk, The Royal Danish Academy of Fine Arts' Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen, Dinamarca

XII Bienal FEMSA. Poéticas del decrecimiento. ¿Cómo vivir mejor con menos?, Centro de las Artes, Monterrey, México

A los artistas del mundo. El Museo de la Solidaridad Salvador Allende, México/ Chile 1971-1977, Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), Santiago, Chile

Nierika, the Lilly archive, Centro de la Imagen, Ciudad de México, México

Barragán Fetichista, Estancia FEMSA, Casa Luis Barragán, Ciudad de México, México
A los artistas del mundo. El Museo de la Solidaridad Salvador Allende, México/ Chile 1971-1977,
MUAC Museo Universitario Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México

2015

10º Bienal do Mercosul. Mensagens de uma nova América, Porto Alegre, Brasil
Now? Now!, Biennial of the Americas, Museum of Contemporary Art (MCA), Denver, EUA
Latin America in Construction: Architecture 1955 - 1980, Museum of Modern Art (MOMA), Nueva York, EUA

2014

Platform, Almine Rech Gallery, Bruselas, Bélgica
artevida (corpo), Casa França Brasil, Río de Janeiro, Brasil
Desafío a la estabilidad. Procesos artísticos en México 1952-1967, Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC), Ciudad de México, México

2013

Sharjah Biennial 11, Re:emerge Towards a New Cultural Cartography, Sharjah, Emiratos Árabes Unidos
Un lugar en dos dimensiones: Una selección de Colección Jumex + Fred Sandback, Museo Jumex, Ciudad de México, México

2012

Poule!, Fundación/Colección Jumex, Ciudad de México, México
40 años Museo de la Solidaridad por Chile: Fraternidad, Arte y Política, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chile
Casa Estudio Luis Barragán, Ciudad de México, México

2011

Posibilidades de una Estructura, Museo de Arte de Sinaloa (MASIN), Culiacán, México
Espacio flexible, La Quiñonera, Ciudad de México, México
México: Política y Poética, San Francisco State University Fine Arts Gallery, San Francisco, EUA
Mexico and Mexico news, 2011, San Francisco State University Fine Arts, San Francisco, EUA

2002

ABCDF, portraits d'une ville, un parcours alphabétique dans la ville de Mexico, Institut du Mexique à Paris, París, Francia

1973

Young artists '73', Union Carbide, Nueva York, EUA

1970

GRAPHICS 1: NEW DIMENSIONS, Museum of Modern Art (MOMA), Nueva York, EUA

1968

WORD AND IMAGE: Posters and Typography from the Graphic Design Collection of the Museum of Modern Art 1879- 1967, Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York, EUA

HONORS AND AWARDS

Premio honorífico de Architectural Digest Honorary para Diseñadores Icónicos, 2016

COLECCIONES

Fundación-Colección Jumex, Ciudad de México, México
Louisiana Museum of Modern Art, Copenhague, Dinamarca
Museo Amparo, Puebla, México
Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Chile
Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC), EUA
Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, EUA
Museum of Fine Arts, Boston, EUA
Museum of Modern Art (MOMA- architecture and design), Nueva York, EUA
The Art Institute of Chicago, Chicago, EUA

PUBLICACIONES

Reconocen a artistas de la imagen en la FINI 2017, www.vocero.com.mx, Mayo 2, 2017
"Welcome Too Late" at Kunsthal Charlottenborg, www.moussemagazine.it, Mayo, 2017
Hawener, L., *The changing nature of time*, www.cphpost.dk, Abril 8, 2017
Los disidentes del arte, www.informador.com.mx, Enero 25, 2017
Eduardo Terrazas at Proyectos Monclova, www.artviewer.org, Noviembre 6, 2016
Minera, M., *Eduardo Terrazas: Con tan sólo mirar...*, www.artishockrevista.com, Octubre 17, 2016
Barrera, A./Clínica de Periodismo, *Exhibirán la creatividad de Eduardo Terrazas*, www.eluniversal.com.mx, Septiembre 6, 2016
Eduardo Terrazas: 5 momentos entre el arte, el diseño y la arquitectura, www.revistacodigo.com, Julio 11, 2016
Campos, R., *Eduardo Terrazas reflexiona sobre cultura y naturaleza*, www.milenio.com, Julio 10, 2016
Esquinca, J., *Eduardo Terrazas: la posibilidad infinita de la forma*, www.fahrenheitmagazine.com, Junio 24, 2016

- Tostado, C., *Eduardo Terrazas ante una nueva era*, La Jornada Semanal, Abril 15, 2016
- Marta, K. (ed.), *Hans Ulrich Obrist: Conversations in Mexico*, Fundación Alumnos47, Ciudad de México, 2016
- Herbert, M., *Eduardo Terrazas*, www.frieze.com, Octubre 21, 2015
- Compton, N., *Late recognition: Eduardo Terrazas retrospective opens at Timothy Taylor*, www.wallpaper.com, Septiembre 7, 2015
- Fidelis, G., Tavares, M., *10ª Bienal Do Mercosul. Mensagens de uma nova América*, Vol.2, catálogo de exhibición, Fundação Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil, 2015, pp. 753, 774, 824, 836, 839, 840
- Bergdoll, B., Comas, C., Liernur, J.F., Del Real, P., *Latin America in Construction: Architecture 1955-1980*, catálogo de exhibición, The Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York, 2015, pp. 216-217, 318
- Latinoamericano: Arte Moderno y Contemporáneo*, Colección FEMSA, Ciudad de México, 2015, pp. 236, 412
- del Conde, T., *Eduardo Terrazas en el Carrillo Gil*, www.jornada.unam.mx, Marzo 17, 2015
- Leñero, I. *Retrospectiva de Eduardo Terrazas en el Museo Carrillo Gil*, www.proceso.com.mx, Febrero 25, 2015
- La 'Segunda naturaleza' de Eduardo Terrazas*, www.milenio.com, Enero 30, 2015
- Rojas, V., Duarte, P., Sullivan, E.J., Terrazas, E., *Segunda Naturaleza: Eduardo Terrazas*, catálogo de exhibición, RM + Museo de Arte Carrillo Gil (MACG), Ciudad de México, 2014, pp. 104
- Petigas, C., Amirsadeghi, H., Garza Usabiaga, D., Barson, T., Minera, M., *Contemporary Art Mexico*, catálogo de exhibición, Thames and Hudson Ltd, Londres, 2014, pp. 332
- Impulse, Reason, Sense, Conflict. Abstract Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, catálogo de exhibición, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, 2014, pp. 112-113
- Jauregui, G., *Eduardo Terrazas's new exhibition opens at Timothy Taylor, London on 4 September*, www.artreview.com, Enero & Febrero, 2014
- Marín, B., *Eduardo Terrazas: "Un buen arquitecto debe tener conciencia social"*, El País, Septiembre 30, 2012
- Fadanelli, G., Maldonado, T., Repolles, J., Terrazas, E., *Eduardo Terrazas: Possibilities of a Structure*, Turner y Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), Ciudad de México, 2012, pp. 302 - 305, 344
- Tibol, R., *Un libro sin arquitectura del arquitecto Eduardo Terrazas*, www.proceso.com.mx, Agosto 18, 2012
- Nordal, B., Johnson, M.D., *Mexico-Poetry and Politics: Modern and Contemporary Works on Paper and Animations*, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Suecia, 2011, pp. 66-67, 118
- Fernández, H., *El Fotolibro Latinoamericano*, RM, México, 2011, pp. 128-129, 264
- Ragasol, T., Ortega, M.J., Ramírez Vázquez, P., Sánchez, O., Terrazas, E., *Diseñando México 68:*
- Tibol, R., *Multiplicaciones POP de Eduardo Terrazas*, www.proceso.com.mx, Agosto 1, 1987
- Una Identidad Olímpica*, Oceáno, Americo Arte, Landucci, México, 2008, pp. 46-65, 231
- Tibol, R., *Arte Popular Mexicano: Multiplicaciones*, Mobil Oil de México, México, 1987

Constantine, M., Maxwell Fern, A., *Word and Image: Posters from the Collection of the Museum of Modern Art*, Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York, 1968, pp. 119, 160